

CURRICULUM VITAE
CAROLINA MAILLARD MANCILLA

I. ANTECEDENTES PERSONALES

Dirección Avenida Escuela Agrícola 710, depto. 1310 D. Santiago
Teléfono móvil +56 9 83620960
Correo electrónico cmaillard@germina.cl
carolinamaillardmancilla@gmail.com

Carolina Maillard Mancilla, Antropóloga social de la Universidad de Chile, con experiencia en la ejecución de estudios, principalmente de carácter cualitativo, implementación de procesos de calidad, gestión de políticas públicas en el ámbito cultural y patrimonial, enfoque de género, además del desarrollo de iniciativas orientadas a promover la participación comunitaria. Participó en mesas de trabajo para la elaboración de la Política Nacional del Libro y la Lectura 2015-2020. Ha sido Coordinadora del Sistema de Gestión Participativa en unidades patrimoniales, Jefa de Recursos Humanos y Jefa de la Unidad de Estudios y Desarrollo Institucional de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. Se desempeña como profesional y encargada del área de memoria y patrimonio de Germina, conocimiento para la acción.

II. ANTECEDENTES PROFESIONALES

2007 a la fecha

Encargada de memoria y patrimonio en Germina, conocimiento para la acción.

2007

Coordinadora en el Proyecto *Nacidos para Leer, del Programa Fomento de la Lectura en la primera Infancia*, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Realizado en jardines infantiles de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) y Fundación Integra, siendo parte también el Sistema de Protección Integral a la Primera Infancia *Chile Crece Contigo*.

2006 - 2007

Jefa Departamento de Recursos Humanos Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (Dibam). Además de las labores propias del cargo, cumple las siguientes funciones:

- Encargada Programas Mejoramiento de la Gestión, sistemas de Capacitación e Higiene y Seguridad de Dibam.
- Encargada proceso de certificación ISO 9001:2000, sistemas Capacitación e Higiene y Seguridad de Dibam.

2001 - 2006

Jefa de Unidad de Estudios y Desarrollo Institucional, Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (Dibam). Además de las labores propias del cargo, cumple las siguientes funciones (2001 – 2006):

- Encargada Programas Mejoramiento de la Gestión, sistemas Planificación – Control de Gestión, Atención a Usuarios y Enfoque de Género, de Dibam.
- Colaboración en Programas de Mejoramiento de la Gestión, sistemas Gobierno Electrónico y Gestión Territorial Integrada de Dibam.
- Encargada proceso de certificación ISO 9001:2000, sistemas Planificación – Control de Gestión y Atención a Usuarios de Dibam.

1999 - 2001

Coordinadora del Proyecto "Sistema de Gestión Participativa" en unidades culturales de la Dibam.

1996 - 1999

Miembro del equipo profesional del Proyecto "Mecanismos de Gestión Participativa Bibliotecas Públicas", Dibam.

III. EXPERIENCIA EN ESTUDIOS Y CONSULTORÍAS EN GERMINA, CONOCIMIENTO PARA LA ACCIÓN

2017

Jefa de proyecto Servicios para la confección de expedientes para la declaratoria de monumento histórico del Ex Hospital Militar (Sede Hospital Félix Bulnes de Providencia) y del Hospital San Juan de Dios" en relación al aporte a la recuperación de la memoria histórica. Subsecretaría de Redes Asistenciales, Ministerio de Salud.

Consultora y facilitadora para la Implementación de la propuesta de género en las políticas públicas indígenas, año 2017. Dirección Regional de CONADI Arica y Parinacota.

Profesional en consultoría Evaluación Ex Post de gestión del Fondo de Desarrollo Indígena en el Fomento a la Economía Indígena de la Subdirección Nacional Norte de CONADI, Oficina Tarapacá.

Consultora y facilitadora en planificación estratégica en el marco del segundo ciclo de formación en gestión cultural con sitios de memorias 2017. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Elaboración Memoria Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y Ejecutados de Paine.

Consultora para la elaboración de documentos Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB) del MINEDUC. En curso.

Encargada Patrimonio y Memoria en Servicios de investigación en género y generación de contenidos digitales para sitio web, Archivo Nacional de Chile, DIBAM. En curso.

Investigadora, redactora y editora proyecto “Relatos con historia, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine” (serie de librillos testimoniales). Germina, conocimiento para la acción con el apoyo del Programa de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. En curso desde 2011.

2016

Consultora en Desarrollo territorial con pertinencia cultural en comunidades indígenas de zonas extremas, División de Gobierno Interior, Subsecretaría de Interior. Diciembre 2016 – enero 2017.

Consultora en Apoyo metodológico en la ejecución de la planificación estratégica 2017-2020 en el Archivo Nacional de Chile. DIBAM.

Investigadora Actualización del Diagnóstico en los temas de género de los pueblos indígenas, región de Arica y Parinacota, Dirección Regional CONADI.

Investigadora Estudio Caracterización de mujeres indígenas (Zona Metropolitana e Isla de Pascua), CONADI.

Asesora elaboración e implementación Plan de Gestión Memorial Paine 2016.

Moderadora focus group y entrevistas en estudio “La representación de la historia reciente de Chile en las series de ficción nacionales de máxima audiencia y su recepción en el público juvenil - FONDECYT Regular 2015 N° 1150562”.

2015

Investigadora Estudio Diagnóstico Mujeres Indígenas Zona Austral, Corporación Nacional de Desarrollo Indígena - CONADI. Agosto – diciembre 2015.

Coordinadora Proyecto Diagnóstico, planificación e inventario archivístico del Fondo Mujeres y Géneros custodiado por el Archivo Nacional Histórico.

Elaboración Memoria Corporación Memorial Paine 10 años.

Asesora elaboración e implementación Plan de Gestión Memorial Paine 2015.

2014

Investigadora Estudio Diagnóstico Mujeres Indígenas Zona Norte, Corporación Nacional de Desarrollo Indígena - CONADI.

Coordinadora Proyecto Organización documental y generación de un inventario de la documentación de la Corporación de Desarrollo de la Mujer La Morada, custodiada por el Archivo Nacional Histórico. DIBAM.

Consultora en Sistematización Programa Levantando Chile, NESsT. Resultado: Memoria “Aprendizajes de una experiencia de reconstrucción luego del terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 en Chile”, NESsT.

Profesional para la moderación y análisis de focus group para Programa de Doctorado de la Universidad Diego Portales.

2013

Consultora para el diseño y validación de material preventivo del VIH/Sida en el sector de la minería perteneciente a la región de Tarapacá. Solicitado por Seremi de Salud, región de Tarapacá.

Diseño y ejecución proyecto “Una historia para contar, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine”, en curso. Financiado por Fondart 2013.

Consultora en programa de sensibilización y capacitación sobre VIH/Sida en el sector transporte. Solicitado por OIT.

2011

Investigadora Estudio de la colección juvenil y fomento lector con enfoque de género en Biblioteca de Santiago. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

Consultora para la sistematización y elaboración de material didáctico para profundizar la incorporación del enfoque de género en museos y bibliotecas de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. DIBAM. 2011 - 2012.

Consultora para la elaboración de diagnóstico participativo sobre las vulnerabilidades ante el VIH y el SIDA en mujeres que viven o transitan por la región de Arica y Parinacota. Encargado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

Asesoría Integral a Londres 38, espacio de memorias, la que consideró: el apoyo a la puesta en marcha de archivo digital; el apoyo metodológico y sistematización de instancias de participación; el apoyo a la selección de personal y el diseño de un sistema monitoreo.

2010

Coordinadora componente socio-histórico y Modelo de Gestión Proyecto “Diseño de la restauración del inmueble fiscal Londres 38 – ubicado en la comuna de Santiago- para su habilitación como espacio de memoria”. Encargado por el Ministerio de Bienes Nacionales.

Investigadora Estudio Incidencia ciudadana en políticas públicas a través de la web 2.0, financiado por la iniciativa Impacto 2.0 de la Fundación Comunica, 2010-2011.

Consultora para el diseño, ejecución y análisis de focus group del proceso de Acreditación de la carrera de Psicología de la Universidad de Chile. Facultad de Psicología, Universidad de Chile.

Profesional en asesoría a la gestión e implementación de Londres 38, espacio de memorias. OCF Londres 38, casa de la memoria.

Profesional en consultoría para la sistematización del PMG enfoque de género y diagnóstico de brechas de género en la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

Profesional para la moderación y análisis de focus group para Nuevo Grupo: Focus realizados para conocer la percepción ciudadana sobre el Bicentenario.

2009

Profesional en Consultoría Externa para el Observatorio Chileno de Políticas Educativas (OPECH), Universidad de Chile. Apoyo metodológico en Plan Estratégico y Levantamiento de Fondos de OPECH.

Co-investigadora en el Diseño y elaboración Estrategia de Implementación del Subsistema Buen Trato Laboral de la Política de Recursos Humanos de JUNJI.

2008

Co-investigadora en la elaboración de una Política de Buen Trato Institucional en la Junta Nacional de Jardines Infantiles – JUNJI.

Profesional para la moderación y análisis de focus group para Nuevo Grupo: Focus realizados para Küpfer, KAB, Hepatalgina.

2007

Co-investigadora del estudio Experiencia educativa en estudiantes universitarias indígenas y procesos de autoidentificación étnica: un estudio de caso en jóvenes aymara, mapuche y rapa nui de la Región Metropolitana.

Co-investigadora estudio Condicionantes de género en deserción Beca Indígena. Estudio realizado para JUNAEB entre octubre y enero de 2007.

Apoyo a la planificación estratégica y levantamiento de fondos de organizaciones sociales.

IV. EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL INDEPENDIENTE

2017

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2017. Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2017. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Jurada Premio Escrituras de la Memoria 2017. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

2016

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2016. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. 2016

Asesora metodológica en Tesis Doctoral de Antropología de Daniela Marsal.

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2016. Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Junio-julio 2016.

2015

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2016. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Septiembre – octubre 2015.

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2015. Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Junio-julio 2015.

2014

Asesora metodológica en Estudio Diagnóstico de las metodologías aplicadas por el área educativa en las visitas guiadas del Museo Histórico Nacional, dirigido por historiadora Daniela Marsal. Septiembre a diciembre de 2014.

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2014. Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Agosto 2014.

Profesional invitada a Mesa del Libro, Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Julio a octubre de 2014.

Investigadora “Aspectos socioculturales implicados en la adherencia al tratamiento antirretroviral para el VIH/SIDA: desarrollo de indicadores cualitativos para nuevos modelos de intervención”. Fondo Nacional de Investigación y Desarrollo en Salud (FONIS), Universidad de Chile. Noviembre a marzo 2014.

2013

Responsable Metodología Cualitativa Elaboración Memoria Institucional de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) 2006-2009. Diciembre 2008 a julio de 2009.

2012

Evaluación de Proyectos del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, área de Fomento de la Lectura.

2005

Consultora Fundación Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Apoyo metodológico Estudio Efectos de la intervención psicosocial en mujeres que participan directamente en el Programa Puente, realizado para FOSIS.

2004

Estudio Clima Laboral en Museo Nacional de Historia Natural.

2002

Estudio de percepción de usuarios potenciales Museo Regional de Antofagasta frente a su propuesta museográfica.

2001

Evaluación de Proyectos del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, área de Capacitación.

Estudio de percepción de usuarios potenciales Museo Histórico Dominico frente a su propuesta museográfica.

1996 - 1999

Asistente de investigación en el Proyecto "Mecanismos de Gestión Participativa" en Bibliotecas Públicas, de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam).

V. ESCRITOS Y PUBLICACIONES

- Ochoa, G. y Maillard, C (2017). Memoria de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y Ejecutados de Paine ¡¡¡Para que nunca más vuelva a ocurrir!!!
- Ochoa, G. y Maillard, C (2017). Germina, conocimiento para la acción. 10 años.
- Maillard, C., Ochoa, G. et al (2016). La resistencia Yagán y Kawésqar. En Le Monde Diplomatique N° 177, septiembre 2016, Santiago de Chile.
- Ochoa, G., Maillard, C. et al (2016). Políticas públicas y mujeres indígenas en Chile ¿colonización, integración, reconocimiento? Germina, conocimiento para la acción. Artículo sin publicar.

- Maillard, Carolina (2014). La Dimensión Social de la Biblioteca Pública. En:
 - Revista El Bibliotecario, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Bibliotecas, año 12, número 92, enero-marzo 2014, México.
 - Editorial Boletín Iberbibliotecas, Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, número 1, 2014.
- Maillard, C. y Ochoa, G. (2014). Yo soy... Mujeres familiares de detenidos y ejecutados de Paine. Germina.
- Maillard, C. y Ochoa, G. (2014). Relatos con historia, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine (serie de librillos testimoniales). Germina.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2013). Guía para la incorporación del enfoque de género en bibliotecas. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2013). Guía para la incorporación del enfoque de género en museos. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2012). La persistencia de la memoria. Londres 38, espacio de memorias.
- Maillard, Carolina (2012). Construcción social del patrimonio. En Hecho en Chile. Reflexiones en torno al patrimonio cultural: Daniela Marsal (compiladora), pp. 15 -33.
- Maillard, C. y Marsal, D (2012). Gestión del patrimonio cultural: caminos por recorrer... En Hecho en Chile. Reflexiones en torno al patrimonio cultural: Daniela Marsal (compiladora), pp. 173 -197.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2012). Londres 38, recuperación y construcción de un espacio de memorias. Londres 38, casa de la memoria.
- Ochoa, G y Maillard, C. (2011). Londres 38, un espacio de memorias en construcción. IV Seminario Internacional Políticas de la Memoria AMPLIACIÓN DEL CAMPO DE LOS DERECHOS HUMANOS. MEMORIA Y PERSPECTIVAS. Buenos Aires, Argentina.
- Maillard, C; Ochoa, G; y Valdivia, A (2008). Experiencia educativa e identidades étnicas en estudiantes universitarias indígenas de la Región Metropolitana. En Calidad de la educación (28) Santiago: Consejo Superior de Educación, pp. 175 – 201.
- Maillard, Carolina (2007). Conversaciones en torno al Museo Histórico Dominicó. Nota publicada en Revista Museos, de la Subdirección de Museos, DIBAM.
- Maillard, Carolina (2003). Los conflictos con la Memoria. Ponencia publicada en V Seminario sobre Patrimonio Cultural: Memorias... en construcción, DIBAM.
- Maillard, C; Mege, J; y Palacios, P (2002). Museo y Comunidad: desde el mundo de los objetos al mundo de los sujetos, DIBAM, Santiago de Chile.
- Maillard, C; López, R; Palacios, P; y Urrutia, M (1999). Gestión Participativa en Bibliotecas Públicas: los desafíos de trabajar con la comunidad, DIBAM, Santiago de Chile 1999.

VI. CONFERENCIAS, CONGRESOS Y SEMINARIOS

Expositora experta sobre dimensión social de la biblioteca pública en XIII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas de México, organizado por CONACULTA, San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Octubre 2013.

VII. EXPERIENCIA DOCENTE Y RELATORÍAS

Diseñadora y relatora de Taller Patrimonio, Participación y Contenidos Locales, para Biblioredes, Subdirección de Bibliotecas Públicas, DIBAM. Consultora Estudio, Patrimonio y Cultura. 27 y 28 de julio 2016.

Relatora Taller para la Gestión Participativa en Bibliotecas Públicas en proyecto Bibliotecas para tu acción ciudadana. Fundación Democracia y Desarrollo, El quinto Poder. Junio 2014.

Relatora curso taller “Planificación y programación cultural con enfoque de género” para el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Agosto 2013.

Docente asesora en enfoque de género para Diplomado en Gestión de Bibliotecas Públicas, DIBAM, de la Universidad Alberto Hurtado. 2012 – 2014.

Expositora experta sobre Patrimonio en Convención Macro Zonal Centro del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Junio 2012.

Relatora curso taller Planificación con enfoque de género para la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. 2012.