

CURRICULUM VITAE
ANDREA VALDIVIA BARRIOS

I. ANTECEDENTES PERSONALES

Teléfono : +56977097715
Correo electrónico : andrea.valdivia@uchile.cl

II. ANTECEDENTES ACADEMICOS

- Doctora en Ciencias de la Educación, Universidad Católica de Chile. 2010.
- Diplomada en Psicología y Educación mención NTIC en el aula, Universidad de Chile. 2003.
- Antropóloga Social, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. 1999.
- Licenciada en Antropología con mención en Antropología Social, Universidad de Chile. 1996.
- Diplomada en Gestión de Programas orientados a la superación de la pobreza, Universidad de Chile. 1995.

III. ANTECEDENTES PROFESIONALES

2013 al presente. Profesora asistente en el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile.

2015 - 2018. Directora de investigación en el Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile.

2011 - 2012. Profesora auxiliar, categoría III. Vicerrectoría Académica, Universidad Austral de Chile.

2011. Postdoctorante en Centro de Estudios de Políticas y Prácticas en Educación (CEPPE), Pontificia Universidad Católica de Chile. Línea Prácticas de aula y patrones instruccionales.

2007 - 2011. Profesional en ONG Germina, Conocimiento para la acción.

2011. Consultora experta Fundación Integra. *Sistematización de propuestas pedagógicas de las Comunidades de Aprendizaje.*

2010. Coordinadora Proyecto Fondart N° 3697-8 Travesías de la diversidad cultural. Fotografías de niños y niñas de Santiago. Realizado por ONG Germina, Conocimiento para la acción.

2009. Consultora Organización Internacional del Trabajo (OIT) en estudio: *Situación laboral, desigualdad y discriminación hacia la mujer indígena en Chile.*

2009. Consultora experta en nuevas tecnologías y educación Proyecto: *Desarrollo de un examen de competencias computacionales para egresados de educación, Prueba Inicia.* MIDE-UC.

2008. Asesora en Tecnologías de información y comunicación y educación al Equipo Asesor de Liceos Prioritarios. *Programa Psicología y Educación. Universidad de Chile.*

2008. Consultora Diseño de Política de Buen Trato hacia niños y niñas de la Junta Nacional de Jardines Infantiles. Para JUNJI. Realizado por ONG Germina, Conocimiento para la acción.

2006. Consultora para el Diseño de un Sistema de Calidad de la docencia universitaria. Para la Facultad de Medicina de la Universidad Austral de Chile. Proyecto MECESUP.

2005 –2006. Profesional consultora Programa de Televisión Educativa Novasur. Consejo Nacional de Televisión.

2002 – 2005. Profesional del Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB) Ministerio de Educación. Responsable de la línea de Televisión Educativa y Coordinadora desde la dirección nacional de la implementación del Programa en Segunda Región.

2001 – 2002. Profesional Área Desarrollo Programa de Televisión Educativa Novasur. Departamento de Estudios Consejo Nacional de Televisión.

2000. Asesora en terreno ‘Proyecto Novasur’: Programa piloto e investigación participativa en Televisión Educativa. Solicitada por Consejo Nacional de Televisión. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.

1998 – 1999. Coordinadora del Área de Asesorías Equipo de Psicología y Educación, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile.

1996 – 1997. Profesional de la Unidad Técnica de la ONG Caleta Sur.

1995 - 1996. Asistente de las áreas de Docencia y Asesorías del Programa de Estrategias de Superación de la Pobreza de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

IV. EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN

2017. Investigadora responsable Proyecto de investigación en docencia universitaria FIDOP 2016-40. El relato como investigación y creación. Una propuesta didáctica para el logro de habilidades narrativas en periodismo y cine y televisión. Universidad de Chile.

2015 – 2016. Investigadora responsable Proyecto de investigación Interdisciplinaria “Iniciativa Bicentenario La etnografía escolar en Chile. Historia, oficio y debates actuales”. Universidad de Chile.

2015 – 2017. Co-investigadora Proyecto FONDECYT N° 1150562 “La representación de la historia reciente de Chile en las series de ficción nacionales de máxima audiencia y su recepción en el público juvenil”. Investigador responsable: Javier Mateos.

2013 – 2016. Investigadora responsable FONDECYT DE INICIACION Nº 11130640 “Alfabetizaciones mediáticas y aprendizajes situados. Experiencias de Adolescentes metropolitanos en producción de medios dentro y fuera de la escuela”.

2014 – 2015. Investigadora responsable de Estudio “Prácticas mediáticas, producción de medios e identidad en jóvenes universitarios”. ICEI. Proyecto de investigación Iniciativa Bicentenario Universidad de Chile: Transversal para la consolidación de un grupo de investigación en Comunicación e Identidades Culturales.

2013 – 2015. Co-investigadora Proyecto U-Redes Jóvenes y Comunicación. Investigador responsable: Lionel Brossi. Universidad de Chile. Proyecto de asociatividad en investigación interdisciplinaria.

2009 – 2012. Co-investigadora en “Prácticas pedagógicas y teorías implícitas de los docentes responsables del aprendizaje inicial del lenguaje escrito”. Centro de Estudios de Políticas y Prácticas en Educación. PUC – Fundación Chile – UFRO – UAH – Conicyt.

Enero a junio 2011. Co-investigadora en estudio “Estado del arte sobre estudios de las Pautas de crianza en pueblos indígenas y afro-descendientes de América Latina y el Caribe”. Universidad Alberto Hurtado. Financiado por UNICEF.

2006 – 2010. Investigadora responsable de “Ni tan lejos, ni tan cerca. Adolescentes mediáticos y diversidad cultural en la escuela de hoy”. Tesis doctoral, Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

2009. Investigadora responsable en “Estudio Situación laboral, desigualdad y discriminación hacia la mujer indígena en Chile”. Organización Internacional del Trabajo (OIT).

2007 – 2008. Co-investigadora en estudio “Nuevas dinámicas de la cultura juvenil”. Escuela de Psicología de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Encargado por Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo – Ministerio de Educación.

Mayo – julio 2007. Investigadora en estudio “Etnografías en contextos multiculturales. Los casos de las escuelas primarias y asociaciones gitanas de Barcelona”. Pasantía de investigación sobre interculturalidad y educación en Grupo de investigación Desarrollo humano, intervención social, interculturalidad y tecnología (DEHISI). Universidad Autónoma de Barcelona, Facultad de Psicología. España.

2002 – 2003. Investigadora ayudante del estudio “Uso convergente de audiovisual e Internet en el aula”. Proyecto de investigación y desarrollo Fondef Fundación Chile, Consejo Nacional de Televisión, VTR y Secretaría Ministerial de Educación V Región.

V. ESCRITOS Y PUBLICACIONES

Libros

Assaél, J. y Valdivia, A. (eds). Etnografía escolar en Chile. Historia y debates actuales, Editorial Universitaria.

Capítulos de libros

Valdivia, A. e Hidalgo, F. La etnografía escolar en el contexto de crisis social y política. Diversificación e institucionalidad universitaria. En: Assaél, Jenny y Valdivia Andrea (eds). *Etnografía escolar en Chile. Historia y debates actuales*, Editorial Universitaria.

Valdivia, A. y Herrera, M. Aprendizajes y prácticas mediáticas en la escuela. Desafíos de la etnografía escolar con jóvenes. En: Assaél, Jenny y Valdivia Andrea (eds). *Etnografía escolar en Chile. Historia y debates actuales*, Editorial Universitaria

Valdivia, A. (2017). Posicionamientos adolescentes en una experiencia etnográfica y de intervención edu-comunicativa. Tensiones y alteridades con el mundo adulto. En: Guerrero, A.L., Clemente, A, Dantas-Whitney, M., & Milstein, D. *Bordes, límites y fronteras. Etnografía en colaboración con niños, niñas, adolescentes y jóvenes*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Valdivia, A. (2012). Estéticas y narrativas en las creaciones audiovisuales adolescentes. Distinciones y posiciones desde el género y la edad. En: Souza, M.D.; Cabello, P. y del Valle, C. (edit.) *Medios, edades y cultura*. Temuco, Chile: Ediciones Universidad de La Frontera /CNTV. ISBN 978-956-236-222-1.

Galdames, V.; Medina, L.; San Martín, E.; Gaete, R.; Valdivia, A. (2011). ¿Qué actividades realizan los docentes de NB1 para enseñar a leer en situación de evaluación docente? Enfoques tras las prácticas docentes. En: *Docente Más. La Evaluación docente en Chile. Capítulo 8: La investigación asociada a la evaluación docente*. Santiago: Pontificia Universidad Católica de Chile.

Valdivia, A. (2004). Sistematización de proyectos de aula. Una mirada reflexiva a la práctica docente. En: Martínez V. y D. Souza (Ed.) *Televisión y Educación en tiempos de globalización y convergencia tecnológica*. Santiago: CNTV, pp. 83 – 89.

Martínez, V. y Valdivia, A. (2004). Ambientes interactivos de aprendizaje y proyectos de aula. En: Martínez V. y D. Souza (Ed.) *Televisión y Educación en tiempos de globalización y convergencia tecnológica*. Santiago: CNTV, pp. 69 – 81.

Valdivia, A. y Rodríguez, C. (2004). Televisión educativa para la Educación intercultural bilingüe: un desafío mayor. En: Martínez V. y D. Souza (Ed.) *Televisión y Educación en tiempos de globalización y convergencia tecnológica*. Santiago: CNTV, pp. 181 – 189.

Artículos de revistas

Barbosa, J.C.; **Valdivia, A.**; López, P. y López, M. (2017). El papel del profesor en la interacción de pares: experiencia de un canal Tv escolar en línea, *Estudios pedagógicos*, 43, 3, 27-46. [Scopus, Scielo]

Mateos-Pérez, Javier; Ochoa, Gloria y **Valdivia, Andrea**. (2017). La historia reciente de Chile en tres series de ficción televisiva. Un análisis temático y audiovisual. *Anàlisi. Quaderns de Comunicació i Cultura*, 57, 15-28. DOI: 10.5565/rev/analisi.3107 [ESCI, Latindex].

Valdivia, A. (2017). What was out of the frame? A dialogic look at youth media production in a cultural diversity and educational context in Chile, *Learning, Media and Technology*, 42, 1, 112 - 125. ISSN: 1743-9884 (Print) 1743-9892 (Online) DOI: 10.1080/17439884.2016.1160926 [ISI, FI: 1,702; Scopus].

López, M.; **Valdivia, A.** & Fernández Droguett, R. (2016). Producciones narrativo-visuales y voz de los y las estudiantes: indagación sobre los significados de participación en niños, niñas y jóvenes en escuelas municipales en Chile [87 párrafos]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 17(1), Art. 4, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs160149>. [Scopus].

Valdivia, A.; Herrera, M. y Guerrero, M. (2015). Aprendizaje y producción mediática digital en la escuela. Un abordaje etnográfico de las prácticas culturales en el aprendizaje en artes visuales. *Estudios Pedagógicos*, 41, número especial, p.231-251. ISSN 0718-0705. [Scopus, Scielo].

Medina, L.; **Valdivia, A.**; Gaete, R. y Galdames, V. (2015). ¿Cómo enseñan a leer los profesores de 1° y 2° básico en un contexto de evaluación de desempeño?. *Estudios Pedagógicos* [Scopus, Scielo]. 41, 1, p. 183 – 198. ISSN 0718-0705.

Medina, L.; **Valdivia, A.** y San Martín, E. (2014). Prácticas pedagógicas para la enseñanza de la lectura inicial: Un estudio en el contexto de la evaluación docente chilena. *Psykhe*, 23 (2), 1-13. doi:10.7764/psykhe.23.2.734. [Scopus, Scielo].

Valdivia, A. (2014). Construcción de la diferencia en una experiencia edu-comunicativa intercultural en Chile. *Educere et educare*. 9(17), 83 – 91. e-ISSN 1981-4712 — ISSN 1809-5208 [Latindex].

Valdivia, A. & Medina, L. (2014). Looking and Not Seeing the Difference: An intercultural media education experience in Chile. *Procedia Social and Behavioral Sciences*. 132 (15), 479–485. DOI: 10.1016/j.sbspro.2014.04.340. [Conference Proceedings Citation Index].

Rojas, K.; Gómez, D.; Montero, J.; Tinguaro, J.; **Valdivia, A.** y Paiva, F. (2014). Development of child's home environment indexes based on consistent families of aggregation operators with prioritized hierarchical information. *Fuzzy Sets and Systems*, 241, 41–60. dx.doi.org/10.1016/j.fss.2013.06.007 [Scopus, ISI, FI: 2,098].

Valdivia, A. (2008). Adolescentes como realizadores. Entre voces y géneros mediáticos. Narrativa digital, una experiencia educativa multimedial. *Cuaderno de Educación Universidad Alberto Hurtado* (8). Recuperado el 05 de octubre del 2008 www.uahurtado.cl/mailling/cuadernos_educacion_8/index.html

Maillard, C.; Ochoa, G. y **Valdivia, A.** (2008). Experiencia educativa e identidades étnicas en estudiantes universitarias indígenas de la Región Metropolitana. **Calidad de la educación**, 28, 175 – 201. Santiago: Consejo Superior de Educación.

Informes

UNICEF (2011). Estado del Arte sobre Estudios de las pautas de crianza de pueblos indígenas y afrodescendientes de América Latina y el Caribe. Informe final. Santiago: UNICEF, AECID, Universidad Alberto Hurtado, CIDE.

En:

https://www.unicef.org/lac/PAUTAS_DE_CRIANZA_DE_PUEBLOS_INDIGENAS_Y_AFRODESCENDIENTES.pdf

V. CONFERENCIAS, CONGRESOS Y SEMINARIOS

Julio, 3 al 5 de 2017. International congress New Narratives. Between information and fiction: from deregulation to transmedia integration. Universidad Autónoma de Barcelona. Expositora ponencia “La historia reciente en tres series de ficción televisiva” En conjunto con Javier Mateos y Gloria Ochoa. Barcelona, España.

Julio, 11 al 14 de 2017. IV Congreso internacional de Etnografía y educación. CIEYE2017. Universidad Autónoma de Barcelona. Expositora ponencia “La etnografía del aprendizaje y la producción digital adolescente en la escuela y más allá de ella. Exploraciones en la investigación colaborativa con jóvenes”. Barcelona, España.

Abril 29 a mayo 01 del 2017. XXXV Congreso Internacional de la Asociación de Estudios Latinoamericanos LASA. Expositora ponencia “Crisis de la educación en Chile desde claves de la ficción televisiva” en panel Popular Culture and Television 2. Lima, Perú.

Agosto, 29 y 30 de 2016. Seminario Aprendizaje, participación y creación audiovisual con jóvenes en la escuela. Organizadora y expositora. Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile. Actividad realizada en el marco del proyecto FONDECYT de iniciación N° 11130640.

Septiembre, 27 y 28 de 2016. Coloquio internacional Narrativas de la memoria. Co-organizadora. Facultad de Ciencias Sociales e Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile. Actividad realizada desde el proyecto FONDECYT Regular N° 1150562, en conjunto con el Programa Psicología Social de la Memoria de la Universidad.

Septiembre, 29 y 30 de 2016. Seminario Nacional “Etnografía Escolar en Chile. Historia, oficio y debates actuales. Organizadora y expositora. Facultad de Ciencias Sociales e Instituto de la Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile. Actividad realizada en el marco del Proyecto de Investigación Interdisciplinaria de Iniciativa Bicentenario.

Mayo, 30 de 2016. XXXIV Congreso Internacional de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA). Expositora y coordinadora panel “Experiencias de Participación y producción mediática en jóvenes de América Latina”. Repensando las prácticas y transformaciones sociales con redes y medios”. Ponencia: Producción y creación mediática de adolescentes en la escuela chilena. Lógicas y estrategias que tensionan la práctica escolar (presentada en conjunto con Minka Herrera). Nueva York, Estados Unidos.

Noviembre, 30 al 04 de diciembre de 2015. XI Reunión de antropología del Mercosur. Expositora ponencia “Historia de la Etnografía Escolar en Chile. Continuidades y discontinuidades de la trayectoria investigativa” En el GT46 Antropología, Etnografía y Educación en contextos educativos latinoamericanos: confluencias y contribuciones recientes.

Coordinadora junto a Neusa de Mendes Gusmao de Mesa Redonda “Por uma Antropologia da Educação na América Latina: uma mirada panorâmica”. Montevideo Uruguay.

Octubre, 05 y 06 de 2015. II Congreso Nacional de la Asociación chilena de investigadores en comunicación, INCOM. La comunicación y la sociedad chilena. Perspectivas Reflexivas en tiempos de incertidumbre. Expositora de ponencia “¿Qué significa producir y ser productor o productora mediática en el escenario digital? Significados de estudiantes de la comunicación de la Universidad de Chile”. Junto con Camila González, María Jesús Ibáñez. Antofagasta, Chile.

Mayo, 27 – 30 de 2015. XXXIII Congreso Internacional de la Asociación de Estudios Latinoamericanos (LASA). Expositora y coordinadora Panel “Niños y jóvenes como protagonistas de la comunicación. Investigación y promoción de la participación y apropiación infantil y juvenil de las tecnologías y medios de comunicación digital”. Ponencia: Adolescentes mediáticos como creadores y generadores de contenidos. ¿Qué nos dicen de sus propias practicas?. San Juan Puerto Rico.

Mayo, 21 del 2015. Expositora principal en Seminario Historia de la Etnografía Escolar en Chile. Reflexiones de un estudio en curso. Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del Politécnico Nacional de México. DF México.

Enero, 8 – 10 de 2015. Primer Congreso Internacional sobre Educación y Pobreza. CIEP 2015. Expositora ponencia “Aprendizajes escolares y producción de medios de los adolescentes: Inequidades en el uso y apropiación de las tecnologías digitales y los medios de comunicación”. Pontificia Universidad Católica de Chile. Villarrica, Chile.

Diciembre, 9 – 10 de 2014. Primer Simposio Regional sobre la Ciudadanía Digital de los Niños, Niñas y Adolescentes “Conectados al Sur”. Panelista en “Investigaciones exitosas: los nuevos métodos de investigación y el vínculo investigadores – reguladores”. Berkman Center for Internet and Society at Harvard University, UNICEF Argentina y el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la República Argentina. Buenos Aires, Argentina.

Octubre, 23 – 24 del 2014. Primer Congreso Nacional de la Asociación de investigadores en Comunicación INCOM. Expositora ponencia “Prácticas mediáticas y aprendizajes adolescentes. ¿Cómo investigar la producción y generación de contenidos digitales?”. Pucón, Chile.

Noviembre 2013. 6th International Conference on Intercultural Education Education and Health: From a transcultural perspective. Expositora de ponencia “Looking and Not Seeing the Difference: An intercultural media education experience in Chile”. Andrea Valdivia y Lorena Medina. Universidad de Almería. Almería, España.

Junio 2013. X Reunión Antropología del Mercosur. Expositora y coordinadora Grupo de Trabajo Antropología y Educación. Ponencia: “Una experiencia de formación para la investigación etnográfica en escuelas chilenas”. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Abril 2013. Annual Meeting of American Education Research Association AERA. Expositora ponencia “What Was Out of the Frame? Media Education with Mapuche and Rural Students in Chile”. Simposio A Transnational Dialogue on Young People and Digital Media Production in Educational Spaces. Division B Curriculum Studies. San Francisco California, Estados Unidos.

Noviembre 2012. III Congreso Latinoamericano de Antropología ALA 2012. Expositora y coordinadora de Simposio Antropologías, etnografías y procesos formativos: desafíos de la práctica y la teoría en América Latina. Ponencia: “Posiciones adolescentes en una experiencia etnográfica y de intervención educativa. Las tensiones con el mundo adulto”. Universidad de Chile. Santiago, Chile.

Octubre 2011. II Simposio Internacional Encuentros etnográficos con niños, niñas, adolescentes y jóvenes en contextos educativos. Expositora de ponencia “Posicionamientos adolescentes en una experiencia etnográfica y de intervención educativa. Las tensiones y alteridades con el mundo adulto desde el género”. Universidad de La Salle. Bogotá, Colombia.

Julio 2010. Seminario Modos de ver en la era digital. Expositora de ponencia “¿Qué y cómo vemos más allá de la imagen? Creaciones adolescentes en la escuela”. Universidad Alberto Hurtado. Santiago, Chile.

Noviembre 2008. Conference international Space, interaction and discourse. Expositora ponencia “Action, semiotic mediation and interaction in the construction of knowledge. A dialogic perspective in a intercultural educational experience”. Universidad de Aalborg. Aalborg, Dinamarca.

Agosto 2008. Seminario Internacional Imágenes que mal/educan. Imágenes que educan Expositora ponencia “Adolescentes realizadores. Entre voces y géneros mediáticos”. Organizado por el Proyecto Trama, imágenes y ciudadanía, CIDE – Universidad Alberto Hurtado. Santiago, Chile.

Abril 2007. Seminario internacional El diálogo como paradigma de las ciencias humanas. Expositora ponencia “El lugar dialógico del otro en la relación intercultural”. Pontificia Universidad Católica de Chile y Universidad Alberto Hurtado. Santiago, Chile.

V. EXPERIENCIA DOCENTE

Cursos de pregrado

2016 a la fecha. “Sujeto, creación y producción de conocimiento en Comunicación”. Formación básica Escuelas de Periodismo y Cine y TV. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Responsable única.

2013 – 2015. “Comunicación e Identidad”. Formación básica Escuelas de Periodismo y Cine y TV. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Responsable única.

2013 a la fecha. “Técnicas de investigación en comunicación”. Formación básica Escuela de Periodismo. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Responsable única.

2013 a la fecha. “Proceso de investigación”. Formación básica Escuelas de Periodismo y Cine y TV. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Responsable única.

2013 a la fecha. Seminario “Taller de investigación”. Formación básica Escuelas de Periodismo. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Responsable única.

2010 y 2011. Curso “Antropología Sociocultural”. Programa Bachillerato en Educación. Facultad de Educación, Universidad Alberto Hurtado. Responsable única.

2010 y 2011. Curso “Aprendizaje y desarrollo del adolescente”. Programa Formación pedagógica para enseñanza media. Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica de Chile. Docencia compartida.

2011. Curso “La Lingüística en la investigación social”. Programa Licenciatura en Lengua y Literatura. Facultad de Humanidades. Universidad Alberto Hurtado. Docencia compartida.

Cursos de postgrado

2013 a la fecha. “Procesos Psicológicos implicados en el aprendizaje”. Curso troncal del Programa de Magister en Psicología educacional, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Responsable del módulo aprendizajes dialógicos y situados.

2016. “Jóvenes y ciudadanía digital. De la investigación a la acción”. Monográfico del Programa de Magister en Comunicación social. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Co-responsable junto con Lionel Bossi y Patricia Peña.

2016. “Series de televisión e historia reciente en Chile”. Monográfico del Programa de Magister en Comunicación social. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Co-responsable junto con Javier Mateos.

2014. “Comunicación y Educación”. Monográfico Programas de Magister en Comunicación Social y Comunicación Política. Instituto de la Comunicación e Imagen, Universidad de Chile. Responsable única.

2012. Curso “Los Aprendices de hoy. Jóvenes universitarios”. Módulo del Diplomado Docencia Universitaria de Calidad, Vicerrectoría Académica de la Universidad Austral de Chile. Responsable única.

2011. “Seminario de Investigación 2”. Programa Magíster en Psicología Educacional, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Responsable única.

2009 al 2011. “La formación transversal en escolares de segundo ciclo: género y ciudadanía”. Programa de Postítulo en educación básica de 2º ciclo, mención Lenguaje y Comunicación. Facultad de Educación, Pontificia Universidad de Católica de Chile. Responsable única.

2010. “Seminario de Investigación 1”. Programa Magister en Psicología Educacional, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Responsable única.

2008 al 2010. “Diversidad, pensamiento y desarrollo de escolares de segundo ciclo básico”. Programa de Postítulo en educación básica de 2º ciclo, mención Lenguaje y Comunicación, Matemática y Comprensión del Medio. Facultad de Educación, Pontificia Universidad de Católica de Chile. Responsable única.

V. OTROS CONOCIMIENTOS

IDIOMAS

Inglés Avanzado

Curso – taller NVivo 11. Software de análisis cualitativo. QSR International. Universidad de Chile. Santiago. 24 – 26 de abril 2017.

Certificación de Prácticas Docentes Innovadoras en Educación Superior. Laspau, Harvard University y Centro de Enseñanza y Aprendizaje de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad de Chile. Cambridge 22 de abril 2015.

Course English as a foreign language, Upper intermediate / Advanced level. Midlands Academy of Business & Technology. Leicester, Inglaterra. Enero - febrero 2011.

Curso - taller Atlas ti 5.0. Programa de análisis de datos cualitativos. Germina conocimiento para la acción. Octubre del 2010.

Curso - taller Introducción a Moodle. Software libre orientado al aprendizaje a distancia. Universidad Autónoma de Barcelona. Junio 2007.

Curso Socialización, aprendizaje y cultura en comunidades minoritarias, Magíster de Psicología Educativa. Universidad Autónoma de Barcelona. Asistencia y participación en el marco de la pasantía

doctoral realizada con el Grupo de investigación en desarrollo humano, intervención social, interculturalidad y tecnología DEHISI. Barcelona, España. Junio 2007.

Seminario metodológico Análisis de narrativas e investigación sobre uso educativo del audiovisual. Universidad Autónoma de Barcelona. Doctora Pilar Lacasa, Universidad Alcalá de Nares. Seminario ofrecido para el Grupo de investigación en Desarrollo humano, intervención social, interculturalidad y tecnología DEHISI. Barcelona, España. Mayo 2007.

Curso Comunicación/Educación: Perspectiva político-cultural. Universidad Diego Portales, Magister de Comunicación. Profesor Jorge Huergo. Universidad Nacional de la Plata, Argentina. Abril 2002.

Curso Educación en Medios de Comunicación. Universidad Diego Portales, Magister de Comunicación. Profesor José Ignacio Aguaded, Grupo Comunicar de España. Octubre 2001.