

**CURRICULUM VITAE**  
**CAROLINA MAILLARD MANCILLA**

**I. ANTECEDENTES PERSONALES**

---

Teléfono móvil +56 9 83620960  
Correo electrónico [cmaillard@germina.cl](mailto:cmaillard@germina.cl)  
[carolinamaillardmancilla@gmail.com](mailto:carolinamaillardmancilla@gmail.com)

Antropóloga social de la Universidad de Chile, y estudiante del Magíster Interdisciplinario en Intervención Social de la Universidad Alberto Hurtado, becada por Fundación Cosmos.

Su experiencia laboral se ha desarrollado en la ejecución de estudios y proyectos de investigación de carácter cualitativo y cuantitativo en temáticas de género, patrimonio y memoria; y en la implementación de procesos de planificación, calidad y gestión de políticas públicas en el ámbito cultural y patrimonial desde una perspectiva de género y un enfoque participativo. Es miembro fundadora del grupo de trabajo Germina, conocimiento para la acción, desempeñándose como profesional, asesora y consultora, además de encargada del área de memoria y patrimonio.

Destaca su experiencia como evaluadora en concursos para la obtención de fondos públicos en el ámbito de la creación literaria y el fomento a la lectura nacional, tales como el Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales y el Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro, ambas convocatorias dependientes del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.

**II. ANTECEDENTES PROFESIONALES**

---

**2007 a la fecha**

Encargada de memoria y patrimonio en Germina, conocimiento para la acción.

**2007**

Coordinadora en el Proyecto *Nacidos para Leer* del Programa Fomento de la Lectura en la primera Infancia, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Realizado en jardines infantiles de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) y Fundación Integra, siendo parte también el Sistema de Protección Integral a la Primera Infancia *Chile Crece Contigo*.

**2006 - 2007**

Jefa Departamento de Recursos Humanos Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (Dibam). Además de las labores propias del cargo, cumple las siguientes funciones:

- Encargada Programas Mejoramiento de la Gestión, sistemas de Capacitación e Higiene y Seguridad de Dibam.

- Encargada proceso de certificación ISO 9001:2000, sistemas Capacitación e Higiene y Seguridad de Dibam.

#### **2001 - 2006**

Jefa de Unidad de Estudios y Desarrollo Institucional, Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (Dibam). Además de las labores propias del cargo, cumple las siguientes funciones (2001 – 2006):

- Encargada Programas Mejoramiento de la Gestión, sistemas Planificación – Control de Gestión, Atención a Usuarios y Enfoque de Género, de Dibam.
- Colaboración en Programas de Mejoramiento de la Gestión, sistemas Gobierno Electrónico y Gestión Territorial Integrada de Dibam.
- Encargada proceso de certificación ISO 9001:2000, sistemas Planificación – Control de Gestión y Atención a Usuarios de Dibam.

#### **1999 - 2001**

Coordinadora del Proyecto "Sistema de Gestión Participativa" en unidades culturales de la Dibam.

#### **1996 - 1999**

Miembro del equipo profesional del Proyecto "Mecanismos de Gestión Participativa Bibliotecas Públicas", Dibam.

### **III. EXPERIENCIA EN ESTUDIOS Y CONSULTORÍAS EN GERMINA, CONOCIMIENTO PARA LA ACCIÓN**

---

#### **2022**

##### **2021 – a la fecha**

Profesional experta en patrimonio para el Estudio de Género y Patrimonio Cultural Inmaterial para la Subdirección Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial. Subdirección Nacional del Patrimonio Cultural Inmaterial.

#### **2021**

Jefa de proyecto del Estudio de Orientaciones y lineamientos técnicos para la incorporación transversal del enfoque de género en los productos estratégicos y programas sociales del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Profesional especialista en la Asesoría metodológica para la realización del Primer Encuentro de Mujeres Guardaparque de Latinoamérica. Corporación Nacional Forestal, Chile.

Profesional especialista en la Asesoría para la incorporación en el enfoque de género en el Sistema de Áreas Silvestres Protegidas por el Estado – Corporación Nacional Forestal, Chile.

**2011 - 2019**

Investigadora, redactora y editora de proyecto “Relatos con historia, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine”. Germina.

Relatos con historia, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine, es una serie de librillos testimoniales que recogen la experiencia y visión de las y los miembros de la Agrupación familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine, en tanto madres, esposas, hijas, hijos, hermanas y hermanos de los 70 hombres hechos desaparecer y ejecutados luego del golpe militar de 1973 en ese lugar de Chile. Se presenta en ellos el relato de lo ocurrido desde su perspectiva y el impacto que tuvo en sus vidas, así como las acciones que ellos y ellas emprendieron en pos de la búsqueda de verdad y justicia.

**2018**

Profesional Implementación de la segunda etapa de la Propuesta de Agenda de Género Indígena en las Políticas Públicas, año 2018. Dirección Regional CONADI Arica y Parinacota.

**2017**

Jefa de proyecto Servicios para la confección de expedientes para la declaratoria de monumento histórico del Ex Hospital Militar (Sede Hospital Félix Bulnes de Providencia) y del Hospital San Juan de Dios” en relación al aporte a la recuperación de la memoria histórica. Subsecretaría de Redes Asistenciales, Ministerio de Salud.

Consultora y facilitadora para la Implementación de la propuesta de género en las políticas públicas indígenas, año 2017. Dirección Regional de CONADI Arica y Parinacota.

Profesional en consultoría Evaluación Ex Post de gestión del Fondo de Desarrollo Indígena en el Fomento a la Economía Indígena de la Subdirección Nacional Norte de CONADI, Oficina Tarapacá.

Consultora y facilitadora en planificación estratégica en el marco del segundo ciclo de formación en gestión cultural con sitios de memorias 2017. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Elaboración Memoria Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y Ejecutados de Paine.

Consultora para la elaboración de documentos Programa de Educación Intercultural Bilingüe (PEIB) del MINEDUC.

Encargada Patrimonio y Memoria en Servicios de investigación en género y generación de contenidos digitales para sitio web, Archivo Nacional de Chile, DIBAM. En curso.

**2016**

Consultora en Desarrollo territorial con pertinencia cultural en comunidades indígenas de zonas extremas, División de Gobierno Interior, Subsecretaría de Interior. Diciembre 2016 – enero 2017.

Consultora en Apoyo metodológico en la ejecución de la planificación estratégica 2017-2020 en el Archivo Nacional de Chile. DIBAM.

Investigadora Actualización del Diagnóstico en los temas de género de los pueblos indígenas, región de Arica y Parinacota, Dirección Regional CONADI.

Investigadora Estudio Caracterización de mujeres indígenas (Zona Metropolitana e Isla de Pascua), CONADI.

Asesora elaboración e implementación Plan de Gestión Memorial Paine 2016.

Moderadora focus group y entrevistas en estudio “La representación de la historia reciente de Chile en las series de ficción nacionales de máxima audiencia y su recepción en el público juvenil - FONDECYT Regular 2015 N° 1150562”.

**2015**

Investigadora Estudio Diagnóstico Mujeres Indígenas Zona Austral, Corporación Nacional de Desarrollo Indígena - CONADI. Agosto – diciembre 2015.

Coordinadora Proyecto Diagnóstico, planificación e inventario archivístico del Fondo Mujeres y Géneros custodiado por el Archivo Nacional Histórico.

Elaboración Memoria Corporación Memorial Paine 10 años.

Asesora elaboración e implementación Plan de Gestión Memorial Paine 2015.

**2014**

Investigadora Estudio Diagnóstico Mujeres Indígenas Zona Norte, Corporación Nacional de Desarrollo Indígena - CONADI.

Coordinadora Proyecto Organización documental y generación de un inventario de la documentación de la Corporación de Desarrollo de la Mujer La Morada, custodiada por el Archivo Nacional Histórico. DIBAM.

Consultora en Sistematización Programa Levantando Chile, NESsT. Resultado: Memoria “Aprendizajes de una experiencia de reconstrucción luego del terremoto y tsunami del 27 de febrero de 2010 en Chile”, NESsT.

Profesional para la moderación y análisis de focus group para Programa de Doctorado de la Universidad Diego Portales.

### **2013**

Consultora para el diseño y validación de material preventivo del VIH/Sida en el sector de la minería perteneciente a la región de Tarapacá. Solicitado por Seremi de Salud, región de Tarapacá.

Diseño y ejecución proyecto “Una historia para contar, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine”, en curso. Financiado por Fondart 2013.

Consultora en programa de sensibilización y capacitación sobre VIH/Sida en el sector transporte. Solicitado por OIT.

### **2011**

Investigadora Estudio de la colección juvenil y fomento lector con enfoque de género en Biblioteca de Santiago. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

Consultora para la sistematización y elaboración de material didáctico para profundizar la incorporación del enfoque de género en museos y bibliotecas de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. DIBAM. 2011 - 2012.

Consultora para la elaboración de diagnóstico participativo sobre las vulnerabilidades ante el VIH y el SIDA en mujeres que viven o transitan por la región de Arica y Parinacota. Encargado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

Asesoría Integral a Londres 38, espacio de memorias, la que consideró: el apoyo a la puesta en marcha de archivo digital; el apoyo metodológico y sistematización de instancias de participación; el apoyo a la selección de personal y el diseño de un sistema monitoreo.

### **2010**

Coordinadora componente socio-histórico y Modelo de Gestión Proyecto “Diseño de la restauración del inmueble fiscal Londres 38 – ubicado en la comuna de Santiago- para su habilitación como espacio de memoria”. Encargado por el Ministerio de Bienes Nacionales.

Investigadora Estudio Incidencia ciudadana en políticas públicas a través de la web 2.0, financiado por la iniciativa Impacto 2.0 de la Fundación Comunica, 2010-2011.

Consultora para el diseño, ejecución y análisis de focus group del proceso de Acreditación de la carrera de Psicología de la Universidad de Chile. Facultad de Psicología, Universidad de Chile.

Profesional en asesoría a la gestión e implementación de Londres 38, espacio de memorias. OCF Londres 38, casa de la memoria.

Profesional en consultoría para la sistematización del PMG enfoque de género y diagnóstico de brechas de género en la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

Profesional para la moderación y análisis de focus group para Nuevo Grupo: Focus realizados para conocer la percepción ciudadana sobre el Bicentenario.

**2009**

Profesional en Consultoría Externa para el Observatorio Chileno de Políticas Educativas (OPECH), Universidad de Chile. Apoyo metodológico en Plan Estratégico y Levantamiento de Fondos de OPECH.

Co-investigadora en el Diseño y elaboración Estrategia de Implementación del Subsistema Buen Trato Laboral de la Política de Recursos Humanos de JUNJI.

**2008**

Co-investigadora en la elaboración de una Política de Buen Trato Institucional en la Junta Nacional de Jardines Infantiles – JUNJI.

Profesional para la moderación y análisis de focus group para Nuevo Grupo: Focus realizados para Küpfer, KAB, Hepatalgina.

**2007**

Co-investigadora del estudio Experiencia educativa en estudiantes universitarias indígenas y procesos de autoidentificación étnica: un estudio de caso en jóvenes aymara, mapuche y rapa nui de la Región Metropolitana.

Co-investigadora estudio Condicionantes de género en deserción Beca Indígena. Estudio realizado para JUNAEB entre octubre y enero de 2007.

Apoyo a la planificación estratégica y levantamiento de fondos de organizaciones sociales.

**IV. EXPERIENCIA COMO PROFESIONAL INDEPENDIENTE**

---

**2020**

Profesional para el levantamiento y análisis de información en consultoría Servicio de elaboración de documentos técnicos para la presentación de las solicitudes ante el Instituto de Propiedad Industrial, para la obtención de protección a través de derechos de propiedad industrial, para cuatro productos, en las comunas de San Pedro, Alhué y Tiltil, que permitan que dichos productos ingresen al Programa Sello de Origen.

**2019 - 2020**

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2019. Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

Asesora metodológica, revisora y editora de Tesis doctoral de la historiadora Daniela Marsal Cornejo “Imágenes e implicancias del discurso hegemónico del Museo Histórico Nacional de Chile en niños, niñas y adolescentes”. Universidad Complutense Madrid, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Departamento de Antropología Social. Aprobada con distinción máxima en noviembre de 2019. Desde 2016.

**2018**

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2018. Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2018. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Jurada Premio Literarios 2018. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Asesora metodológica en Tesis Doctoral de Antropología de Daniela Marsal.

**2017**

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2017. Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2017. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Jurada Premio Escrituras de la Memoria 2017. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

**2016**

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2016. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. 2016

Asesora metodológica en Tesis Doctoral de Antropología de Daniela Marsal.

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2016. Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Junio-julio 2016.

**2015**

Evaluadora del Concurso Nacional de Proyectos del Fondo del Libro 2016. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Septiembre – octubre 2015.

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2015. Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Junio-julio 2015.

**2014**

Asesora metodológica en Estudio Diagnóstico de las metodologías aplicadas por el área educativa en las visitas guiadas del Museo Histórico Nacional, dirigido por historiadora Daniela Marsal. Septiembre a diciembre de 2014.

Evaluadora del Concurso de Adquisición de Libros de Autores Nacionales, convocatoria 2014. Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Agosto 2014.

Profesional invitada a Mesa del Libro, Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Julio a octubre de 2014.

Investigadora “Aspectos socioculturales implicados en la adherencia al tratamiento antirretroviral para el VIH/SIDA: desarrollo de indicadores cualitativos para nuevos modelos de intervención”.

Fondo Nacional de Investigación y Desarrollo en Salud (FONIS), Universidad de Chile. Noviembre a marzo 2014.

**2013**

Responsable Metodología Cualitativa Elaboración Memoria Institucional de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) 2006-2009. Diciembre 2008 a julio de 2009.

**2012**

Evaluación de Proyectos del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, área de Fomento de la Lectura.

**2005**

Consultora Fundación Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Apoyo metodológico Estudio Efectos de la intervención psicosocial en mujeres que participan directamente en el Programa Puente, realizado para FOSIS.

**2004**

Estudio Clima Laboral en Museo Nacional de Historia Natural.

**2002**

Estudio de percepción de usuarios potenciales Museo Regional de Antofagasta frente a su propuesta museográfica.

**2001**

Evaluación de Proyectos del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, área de Capacitación.



Estudio de percepción de usuarios potenciales Museo Histórico Dominicó frente a su propuesta museográfica.

### 1996 - 1999

Asistente de investigación en el Proyecto "Mecanismos de Gestión Participativa" en Bibliotecas Públicas, de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam).

## V. ESCRITOS Y PUBLICACIONES

---

- Ochoa, G., Maillard Mancilla, C., Tabilo Veas, K., & Marticorena Galleguillos, F. (2019). Colonialidad de género y políticas públicas. *Revista Chilena de Antropología*, (38), 384-397. doi:10.5354/0719-1472.2019.48948.
- Ochoa, G. y Maillard, C (2017). Memoria de la Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y Ejecutados de Paine ¡¡¡Para que nunca más vuelva a ocurrir!!!
- Ochoa, G. y Maillard, C (2017). *Germina*, conocimiento para la acción. 10 años.
- Maillard, C., Ochoa, G. et al (2016). La resistencia Yagán y Kawésqar. En *Le Monde Diplomatique* Nº 177, septiembre 2016, Santiago de Chile.
- Ochoa, G., Maillard, C. et al (2016). Políticas públicas y mujeres indígenas en Chile ¿colonización, integración, reconocimiento? *Germina*, conocimiento para la acción. Artículo sin publicar.
- Maillard, Carolina (2014). La Dimensión Social de la Biblioteca Pública. En:
  - *Revista El Bibliotecario*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Dirección General de Bibliotecas, año 12, número 92, enero-marzo 2014, México.
  - Editorial *Boletín Iberbibliotecas*, Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, número 1, 2014.
- Maillard, C. y Ochoa, G. (2014). Yo soy... Mujeres familiares de detenidos y ejecutados de Paine. *Germina*.
- Maillard, C. y Ochoa, G. (2014). Relatos con historia, testimonios de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine (serie de librillos testimoniales). *Germina*.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2013). Guía para la incorporación del enfoque de género en bibliotecas. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2013). Guía para la incorporación del enfoque de género en museos. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2012). La persistencia de la memoria. *Londres 38*, espacio de memorias.
- Maillard, Carolina (2012). Construcción social del patrimonio. En *Hecho en Chile. Reflexiones en torno al patrimonio cultural: Daniela Marsal (compiladora)*, pp. 15 -33.
- Maillard, C. y Marsal, D (2012). Gestión del patrimonio cultural: caminos por recorrer... En *Hecho en Chile. Reflexiones en torno al patrimonio cultural: Daniela Marsal (compiladora)*, pp. 173 -197.
- Ochoa, G. y Maillard, C. (2012). *Londres 38*, recuperación y construcción de un espacio de memorias. *Londres 38*, casa de la memoria.

- Ochoa, G y Maillard, C. (2011). Londres 38, un espacio de memorias en construcción. IV Seminario Internacional Políticas de la Memoria AMPLIACIÓN DEL CAMPO DE LOS DERECHOS HUMANOS. MEMORIA Y PERSPECTIVAS. Buenos Aires, Argentina.
- Maillard, C; Ochoa, G; y Valdivia, A (2008). Experiencia educativa e identidades étnicas en estudiantes universitarias indígenas de la Región Metropolitana. En Calidad de la educación (28) Santiago: Consejo Superior de Educación, pp. 175 – 201.
- Maillard, Carolina (2007). Conversaciones en torno al Museo Histórico Dominicó. Nota publicada en Revista Museos, de la Subdirección de Museos, DIBAM.
- Maillard, Carolina (2003). Los conflictos con la Memoria. Ponencia publicada en V Seminario sobre Patrimonio Cultural: Memorias... en construcción, DIBAM.
- Maillard, C; Mege, J; y Palacios, P (2002). Museo y Comunidad: desde el mundo de los objetos al mundo de los sujetos, DIBAM, Santiago de Chile.
- Maillard, C; López, R; Palacios, P; y Urrutia, M (1999). Gestión Participativa en Bibliotecas Públicas: los desafíos de trabajar con la comunidad, DIBAM, Santiago de Chile 1999.

## VII. EXPERIENCIA DOCENTE Y RELATORÍAS

---

Diseñadora y relatora de Taller Patrimonio, Participación y Contenidos Locales, para Biblioredes, Subdirección de Bibliotecas Públicas, DIBAM. Consultora Estudio, Patrimonio y Cultura. 27 y 28 de julio 2016.

Relatora Taller para la Gestión Participativa en Bibliotecas Públicas en proyecto Bibliotecas para tu acción ciudadana. Fundación Democracia y Desarrollo, El quinto Poder. Junio 2014.

Relatora curso taller “Planificación y programación cultural con enfoque de género” para el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Agosto 2013.

Docente asesora en enfoque de género para Diplomado en Gestión de Bibliotecas Públicas, DIBAM, de la Universidad Alberto Hurtado. 2012 – 2014.

Relatora curso taller Planificación con enfoque de género para la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. 2012.

## VIII. CONFERENCIAS, CONGRESOS Y SEMINARIOS

---

Ponencia “La experiencia de testimoniar: resistencia desde lo cotidiano de familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine”, aceptada en X Congreso Chileno de Antropología “Repensando Desigualdades y Diferencias en la convivencia sociocultural entre distintos”. Temuco, 8 al 12 de enero de 2019.

Ponencia “Familiares de detenidos desaparecidos y ejecutados de Paine, una experiencia de resistencia desde lo cotidiano”, en panel Campo de Derechos humanos y políticas de la memoria, CLACSO 2018, Buenos Aires, noviembre 2018.

Expositora experta sobre dimensión social de la biblioteca pública en XIII Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas de México, organizado por CONACULTA, San Cristóbal de las Casas, Chiapas. Octubre 2013.

Expositora experta sobre Patrimonio en Convención Macro Zonal Centro del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Junio 2012.